REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL
1595
Cr$ 50

QUER UM **BOM** CONSELHO? ENTÃO **NÃO** CONSULTE O ZÉ!

PÁGINA 3

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1595
Cr$ 50

QUER UM **BOM** CONSELHO? ENTÃO **NÃO** CONSULTE O ZÉ!

PÁGINA 3

Iris Volley... Suba nele!

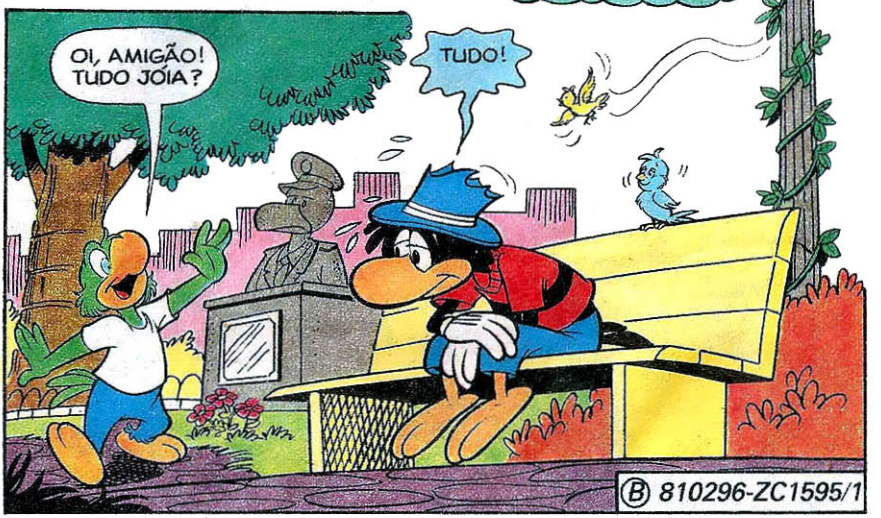
É a grande sacada para seus pés!

Suba num tênis ***Iris Volley*** *e dê um saque de elegância e charme! Na quadra ou na avenida, o* ***Iris Volley*** *combina com você e com seu esporte preferido! É bonito, durável e gostoso de usar!*
Suba nele!

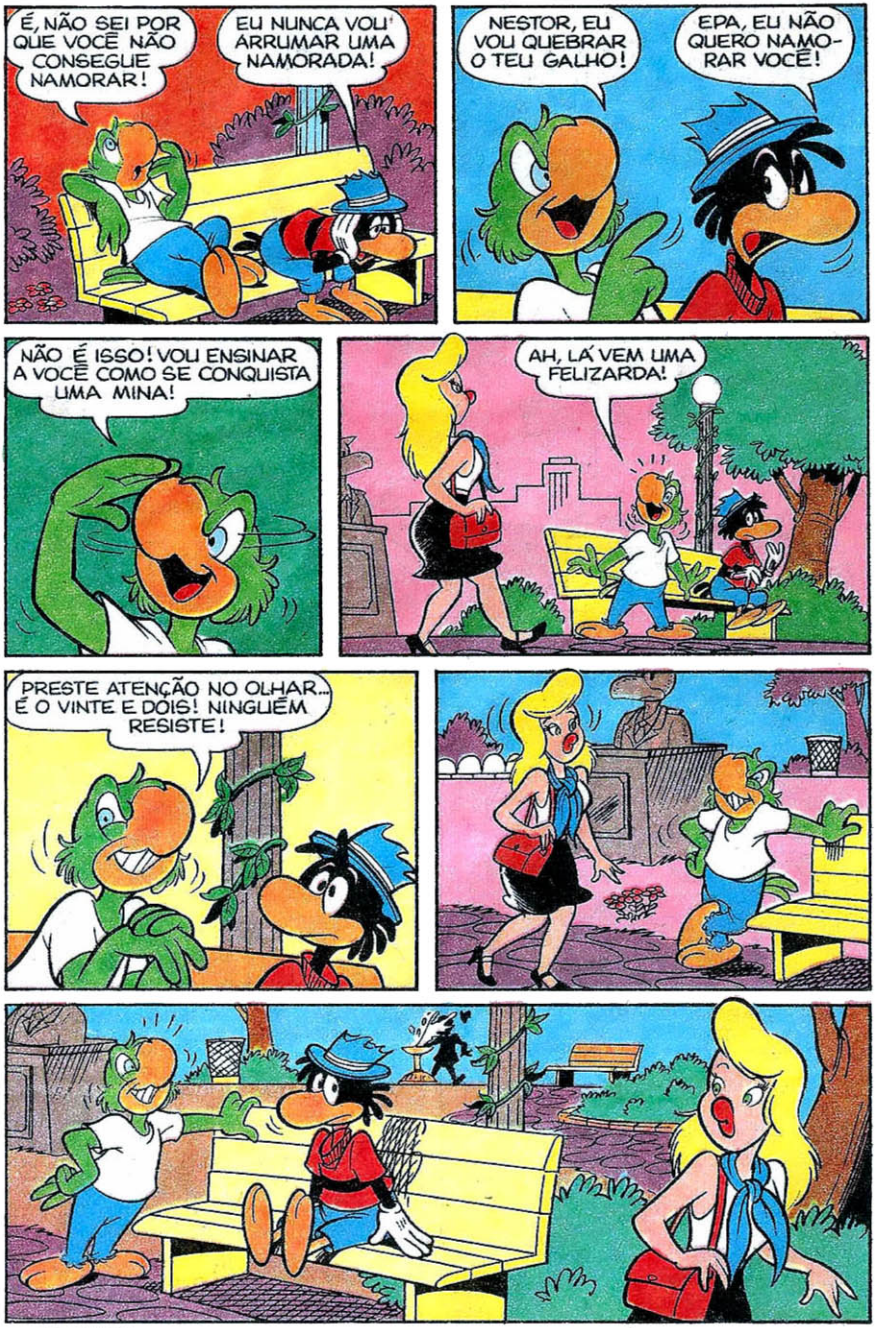
iris

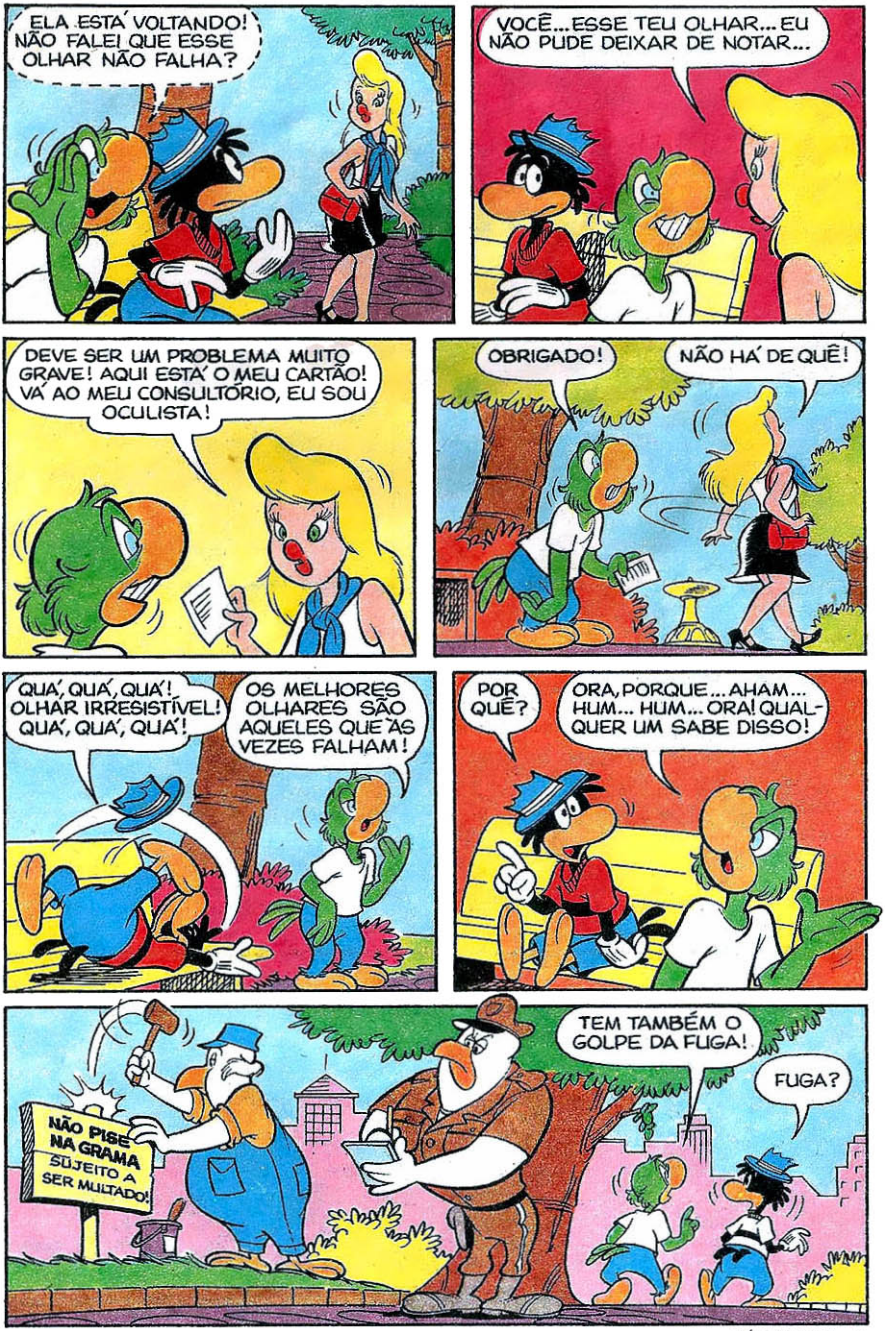
Av. Lidia Pollone, 150 · CEP 09.450 · PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA · SP

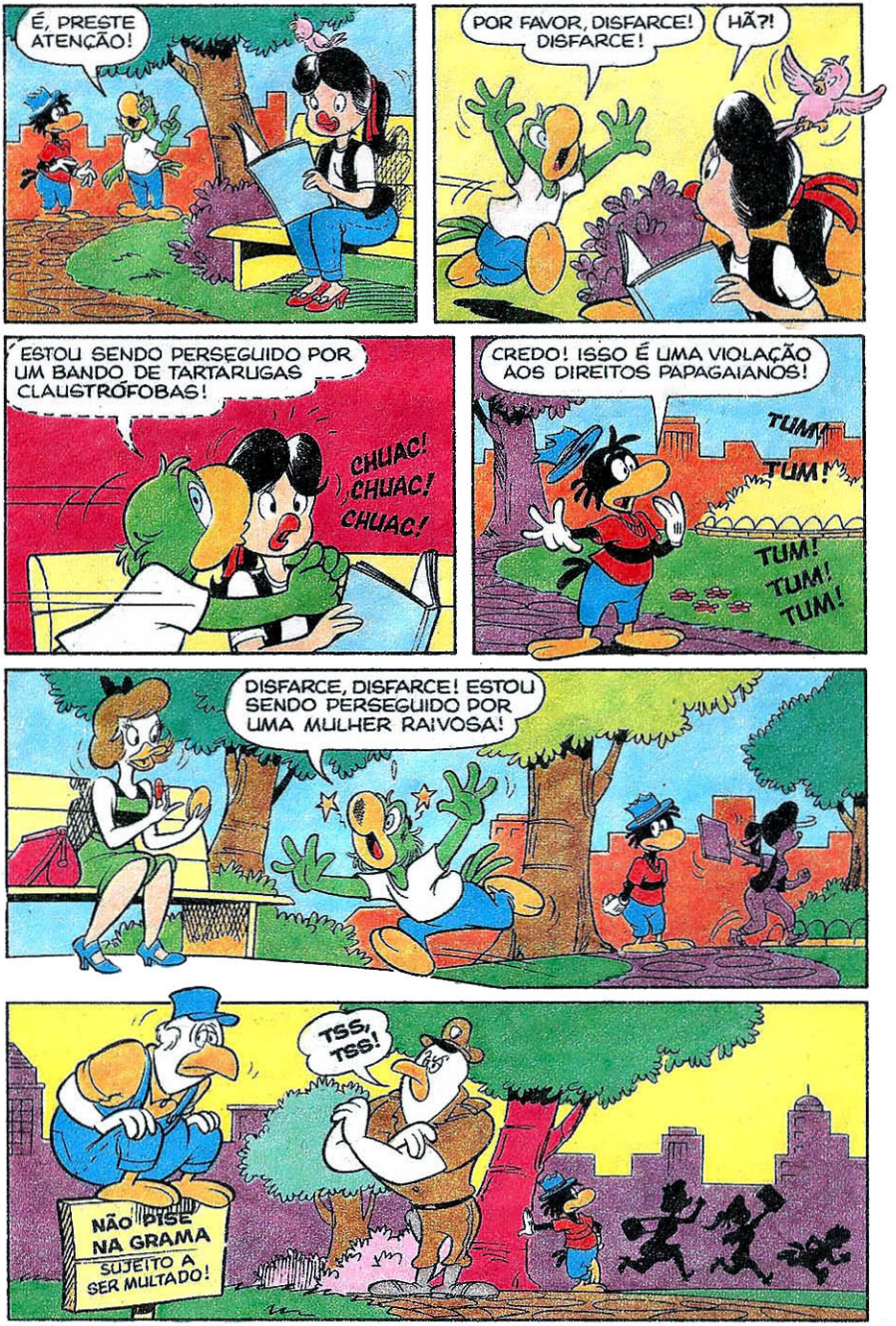
Walt Disney Nestor e Zé Carioca, O Conselheiro Sentimental



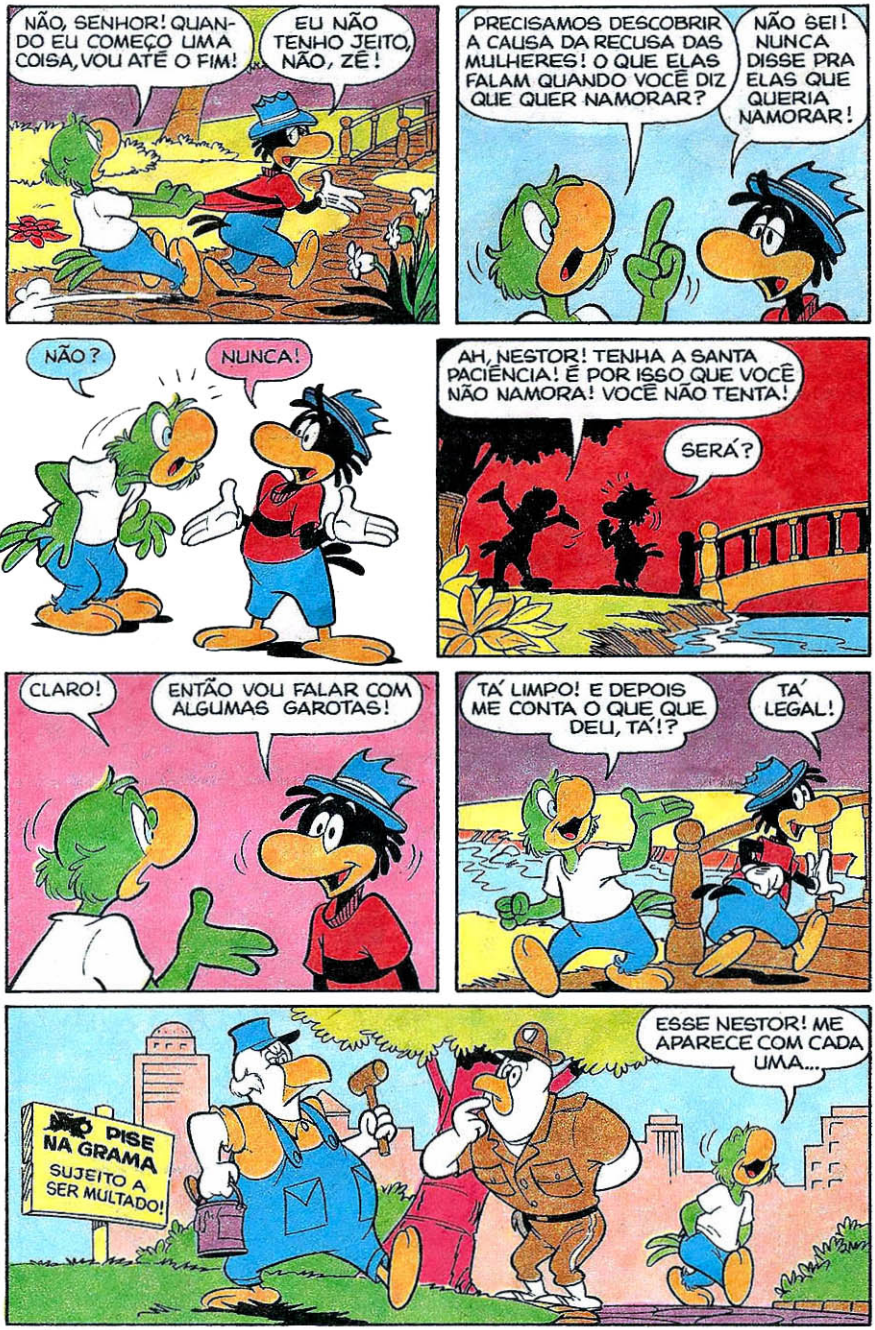
© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

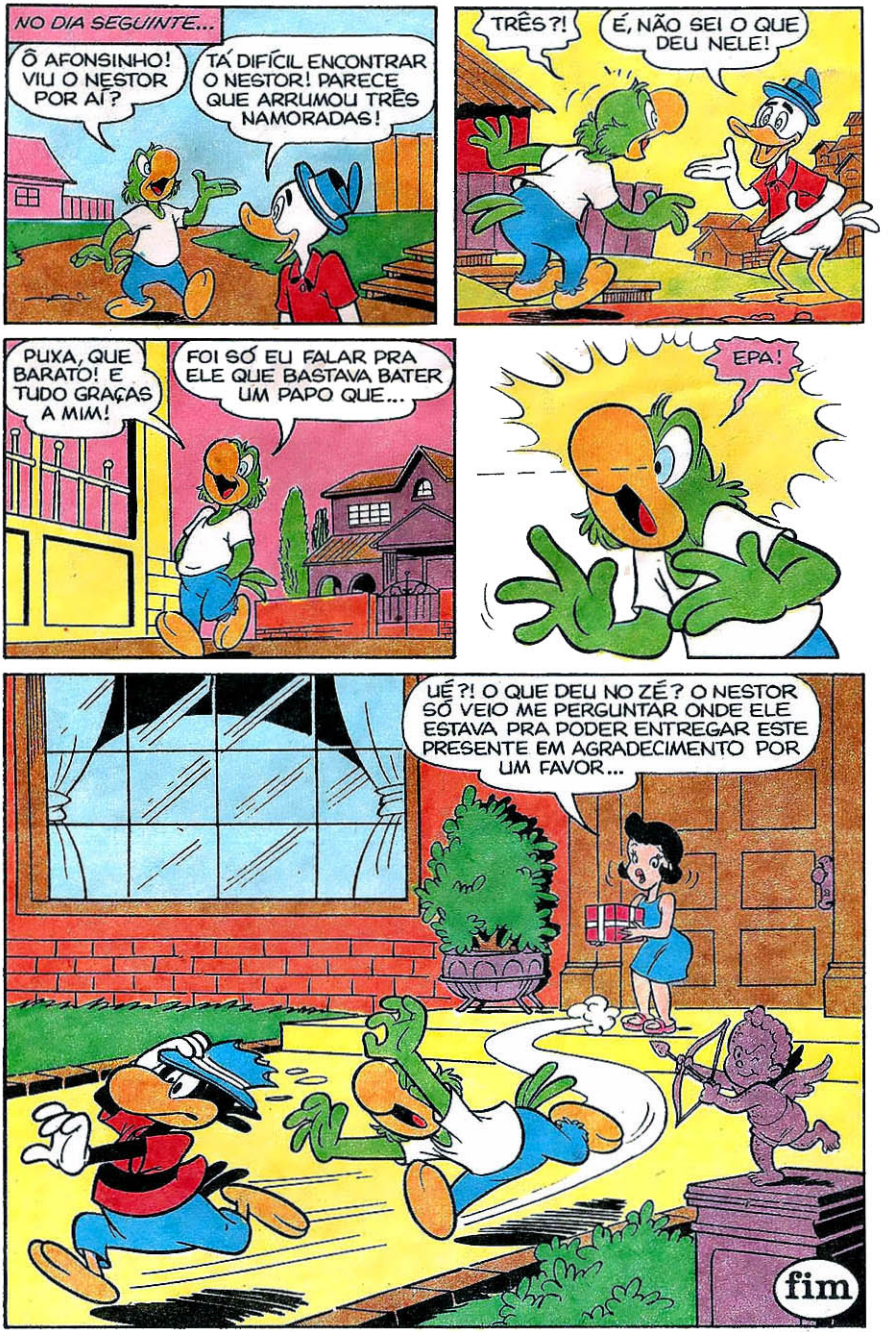

É, NÃO SEI POR QUE VOCÊ NÃO CONSEGUE NAMORAR!
EU NUNCA VOU ARRUMAR UMA NAMORADA!
NESTOR, EU VOU QUEBRAR O TEU GALHO!
EPA, EU NÃO QUERO NAMORAR VOCÊ!
NÃO É ISSO! VOU ENSINAR A VOCÊ COMO SE CONQUISTA UMA MINA!
AH, LÁ VEM UMA FELIZARDA!
PRESTE ATENÇÃO NO OLHAR... É O VINTE E DOIS! NINGUÉM RESISTE!


ELA ESTÁ VOLTANDO! NÃO FALEI QUE ESSE OLHAR NÃO FALHA?
VOCÊ... ESSE TEU OLHAR... EU NÃO PUDE DEIXAR DE NOTAR...
DEVE SER UM PROBLEMA MUITO GRAVE! AQUI ESTÁ O MEU CARTÃO! VÁ AO MEU CONSULTÓRIO, EU SOU OCULISTA!
OBRIGADO!
NÃO HÁ DE QUÊ!
QUÁ, QUÁ, QUÁ! OLHAR IRRESISTÍVEL! QUÁ, QUÁ, QUÁ!
OS MELHORES OLHARES SÃO AQUELES QUE ÀS VEZES FALHAM!
POR QUÊ?
ORA, PORQUE... AHAM... HUM... HUM... ORA! QUALQUER UM SABE DISSO!
NÃO PISE NA GRAMA
SUJEITO A SER MULTADO!
TEM TAMBÉM O GOLPE DA FUGA!
FUGA?


É, PRESTE ATENÇÃO!
POR FAVOR, DISFARCE! DISFARCE!
HÃ?!
ESTOU SENDO PERSEGUIDO POR UM BANDO DE TARTARUGAS CLAUSTROFOBAS!
CHUAC! CHUAC! CHUAC!
CREDO! ISSO É UMA VIOLAÇÃO AOS DIREITOS PAPAGAIANOS!
TUM!
TUM!
TUM!
TUM!
TUM!
DISFARCE, DISFARCE! ESTOU SENDO PERSEGUIDO POR UMA MULHER RAIVOSA!
TSS, TSS!
NÃO PISE NA GRAMA
SUJEITO A SER MULTADO!

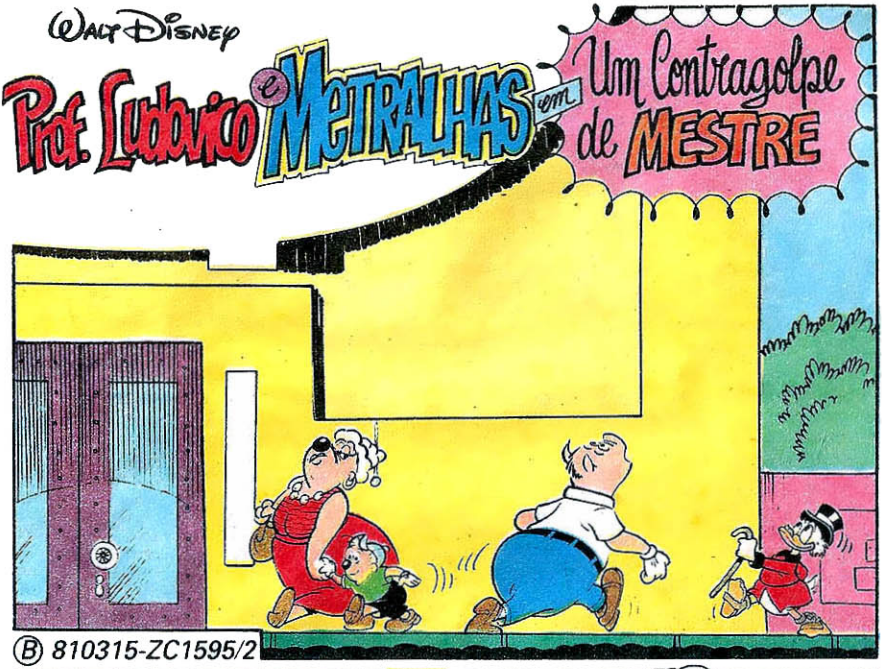
É! ESSE GOLPE DEIXOU UM MONTE DE MULHER ATRÁS DE VOCÊ, NÉ, ZÉ?
É, É!
POIS É, ZÉ! JÁ VI QUE, NO QUE DEPENDER DE VOCÊ, VOU MORRER SOLTEIRO!
NÃO VAI, NÃO!
AS MULHERES GOSTAM DE HOMENS CRIATIVOS, ENGRAÇADOS! GOSTAM DE GALANTEIOS POÉTICOS...
ESCUTE SÓ AS FRASES INTELIGENTES E ORIGINAIS QUE EU VOU USAR!
UAU! ISSO É MUITA BANANA PRA UM MACACO SÓ! VOCÊ É A NORA QUE MINHA MÃE QUERIA!
VOCÊ NÃO SE ENXERGA, NÃO?
TSS! QUE FRASE MAIS VULGAR!
EU VOU INDO, ZÉ! DESISTO DE NAMORAR!


NÃO, SENHOR! QUANDO EU COMEÇO UMA COISA, VOU ATÉ O FIM!
EU NÃO TENHO JEITO, NÃO, ZÉ!
PRECISAMOS DESCOBRIR A CAUSA DA RECUSA DAS MULHERES! O QUE ELAS FALAM QUANDO VOCÊ DIZ QUE QUER NAMORAR?
NÃO SEI! NUNCA DISSE PRA ELAS QUE QUERIA NAMORAR!
NÃO?
NUNCA!
AH, NESTOR! TENHA A SANTA PACIÊNCIA! É POR ISSO QUE VOCÊ NÃO NAMORA! VOCÊ NÃO TENTA!
SERÁ?
CLARO!
ENTÃO VOU FALAR COM ALGUMAS GAROTAS!
TÁ LIMPO! E DEPOIS ME CONTA O QUE QUE DEU, TÁ!?
TÁ LEGAL!
PISE NA GRAMA
SUJEITO A SER MULTADO!
ESSE NESTOR! ME APARECE COM CADA UMA...

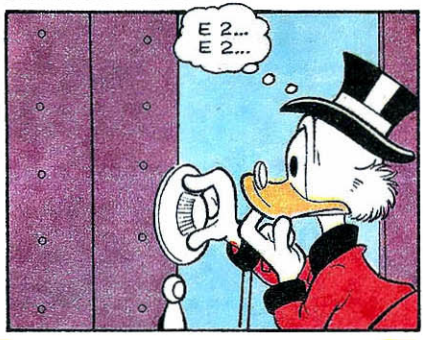

NO DIA SEGUINTE...
Ô AFONSINHO! VIU O NESTOR POR AÍ?
TÁ DIFÍCIL ENCONTRAR O NESTOR! PARECE QUE ARRUMOU TRÊS NAMORADAS!
TRÊS?!
É, NÃO SEI O QUE DEU NELE!
PUXA, QUE BARATO! E TUDO GRAÇAS A MIM!
FOI SÓ EU FALAR PRA ELE QUE BASTAVA BATER UM PAPO QUE...
EPA!
UÉ?! O QUE DEU NO ZÉ? O NESTOR SÓ VEIO ME PERGUNTAR ONDE ELE ESTAVA PRA PODER ENTREGAR ESTE PRESENTE EM AGRADECIMENTO POR UM FAVOR...
fim

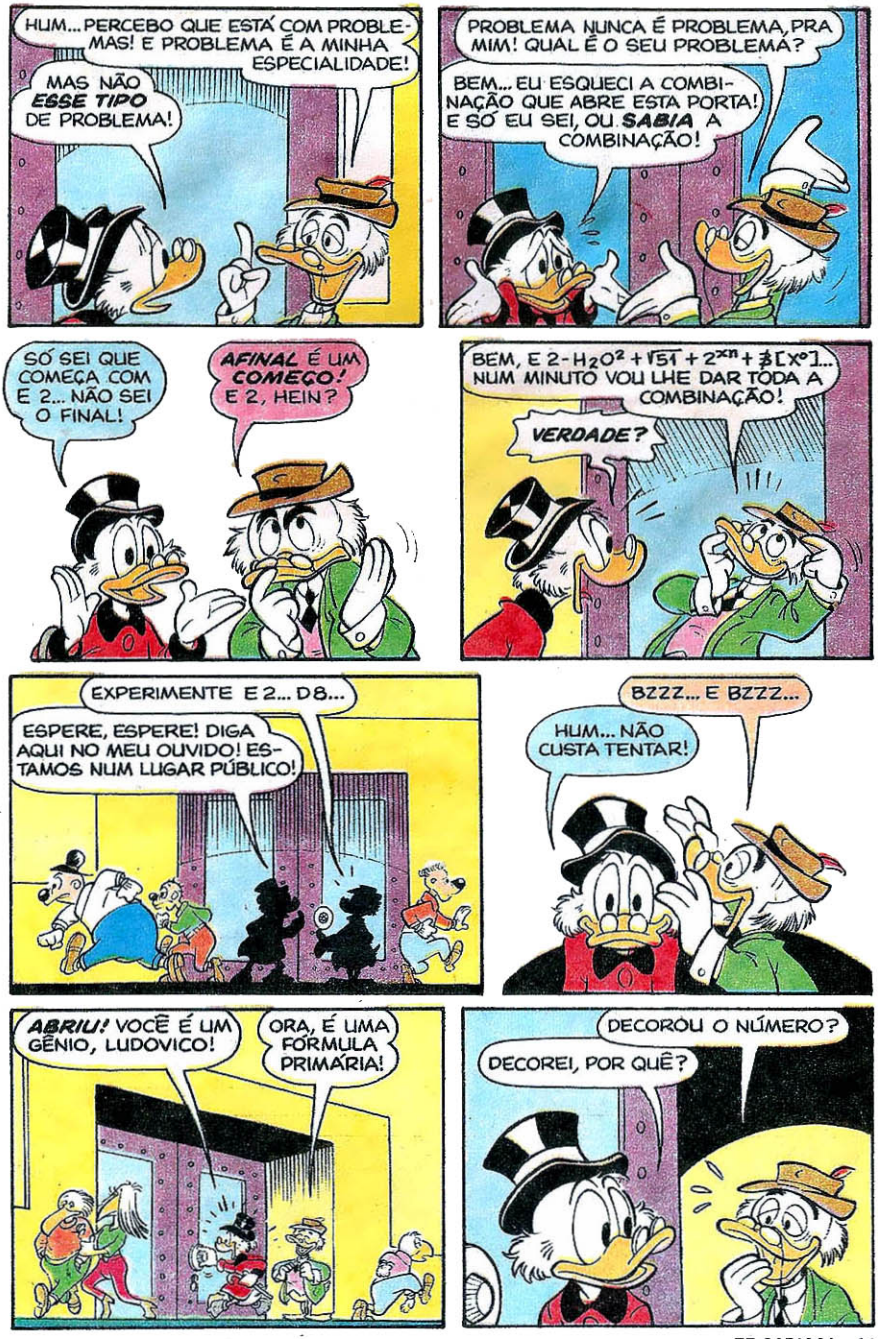
WALT DISNEY

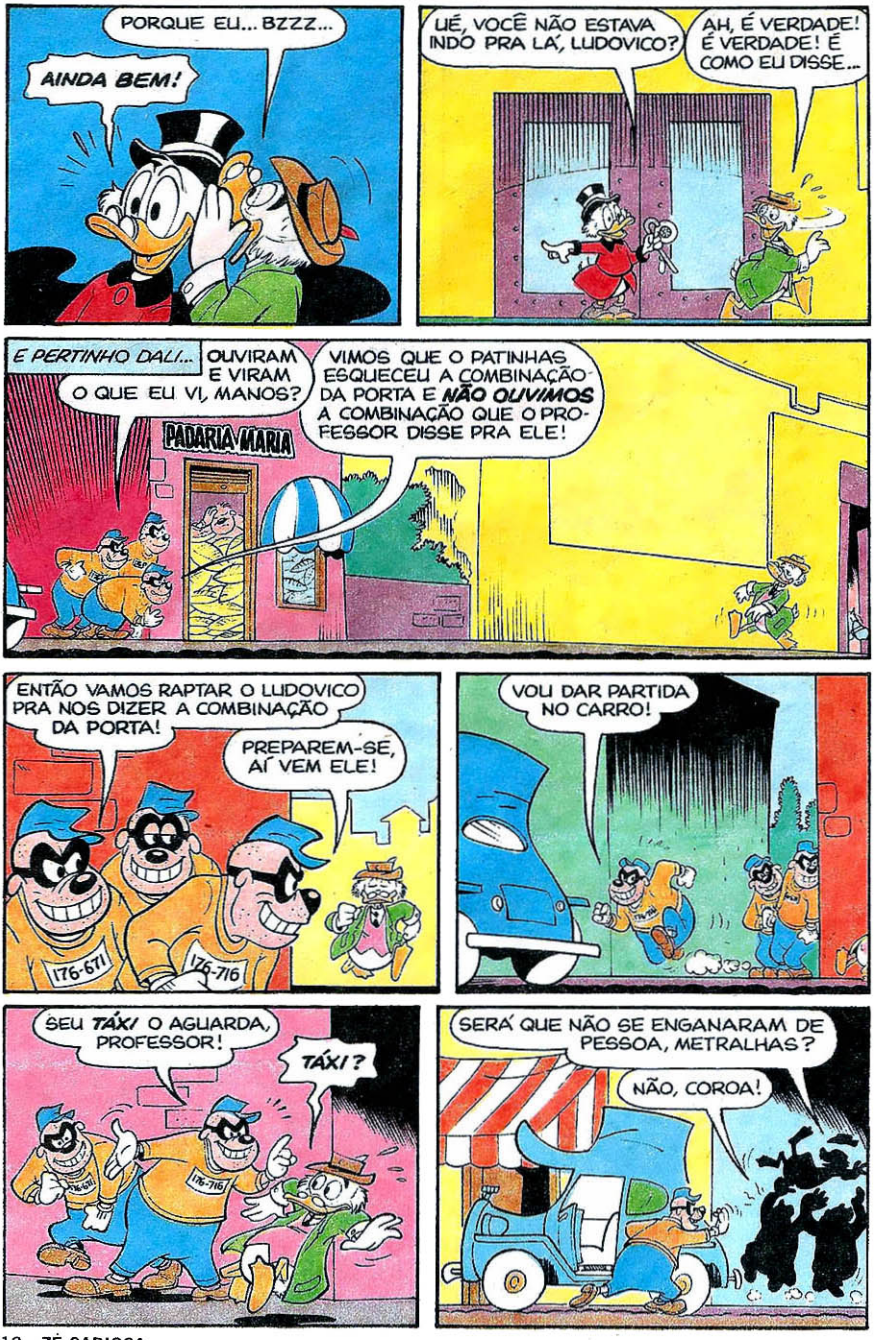
Prof. Ludovico e Metralhas em Um Contragolpe de Mestre



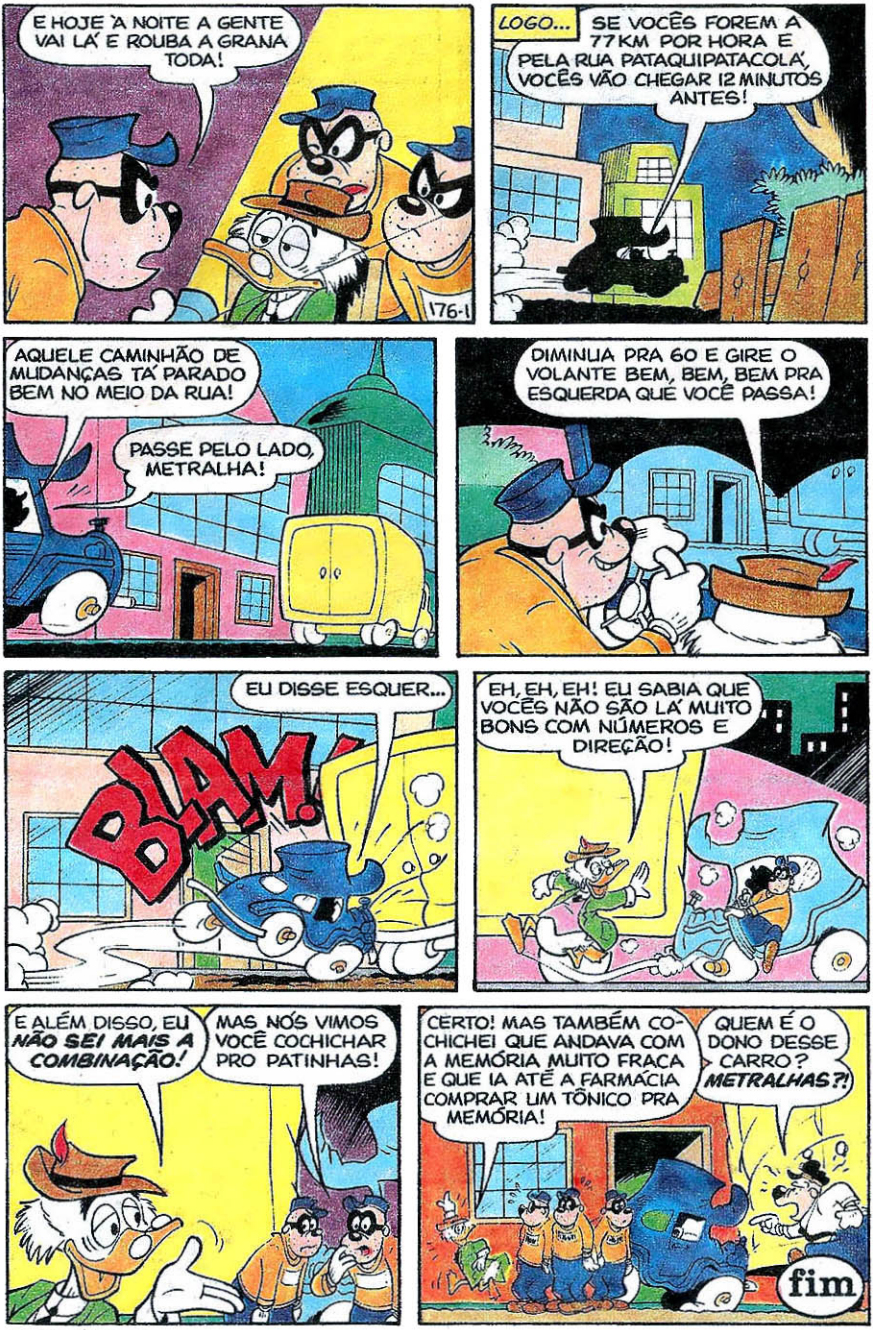
Ⓑ 810315-ZC1595/2




HUM... PERCEBO QUE ESTÁ COM PROBLEMAS! E PROBLEMA É A MINHA ESPECIALIDADE!
MAS NÃO *ESSE TIPO* DE PROBLEMA!
PROBLEMA NUNCA É PROBLEMA, PRA MIM! QUAL É O SEU PROBLEMA?
BEM... EU ESQUECI A COMBINAÇÃO QUE ABRE ESTA PORTA! E SÓ EU SEI, OU *SABIA* A COMBINAÇÃO!
SÓ SEI QUE COMEÇA COM E 2... NÃO SEI O FINAL!
AFINAL É UM *COMEÇO!* E 2, HEIN?
BEM, E 2-H_2O^2+$\sqrt{51}$+2^{xn}+$\sharp$[x°]... NUM MINUTO VOU LHE DAR TODA A COMBINAÇÃO!
VERDADE?
EXPERIMENTE E 2... D8...
ESPERE, ESPERE! DIGA AQUI NO MEU OUVIDO! ESTAMOS NUM LUGAR PÚBLICO!
BZZZ... E BZZZ...
HUM... NÃO CUSTA TENTAR!
ABRIU! VOCÊ É UM GÊNIO, LUDOVICO!
ORA, É UMA FÓRMULA PRIMÁRIA!
DECOROU O NÚMERO?
DECOREI, POR QUÊ?


PORQUE EU... BZZZ...
AINDA BEM!
UÉ, VOCÊ NÃO ESTAVA INDO PRA LÁ, LUDOVICO?
AH, É VERDADE! É VERDADE! É COMO EU DISSE...
E PERTINHO DALI...
OUVIRAM E VIRAM O QUE EU VI, MANOS?
PADARIA MARIA
VIMOS QUE O PATINHAS ESQUECEU A COMBINAÇÃO DA PORTA E NÃO OUVIMOS A COMBINAÇÃO QUE O PROFESSOR DISSE PRA ELE!
ENTÃO VAMOS RAPTAR O LUDOVICO PRA NOS DIZER A COMBINAÇÃO DA PORTA!
PREPAREM-SE, AÍ VEM ELE!
176-671
176-716
VOU DAR PARTIDA NO CARRO!
SEU TÁXI O AGUARDA, PROFESSOR!
TÁXI?
SERÁ QUE NÃO SE ENGANARAM DE PESSOA, METRALHAS?
NÃO, COROA!

PRA FARMÁCIA PATATIVA, FAZ FAVOR!
PIADISTA, HEIN?
SE VOCÊ FOR A 68 KM POR HORA PELA AV. PATAQUARA E DEPOIS A 72 PELA RUA PATAQUADA, VOCÊ ENCURTA MAIS DE 95 METROS!
O TÁXI É MEU, TÁ?
CHEGAMOS À FARMÁCIA! EH, EH, EH...
DEVE SER UMA FARMÁCIA NOVA!
É O NOSSO ESCONDERIJO, CARA!
POIS BEM, PROFESSOR! QUAL É A COMBINAÇÃO DA PORTA DE ENTRADA?
QUE COMBINAÇÃO?
DA CAIXA-FORTE DO PATINHAS, ORA! A DO PATETA É QUE NÃO É!
NÃO ME LEMBRO!
NÃO VEM COM ESSA, NÃO! VIMOS VOCÊ DIZER A COMBINAÇÃO PRO PATINHAS!
É QUE ELE TINHA ESQUECIDO E...
POIS FAÇA DE CONTA QUE NÓS TAMBÉM ESQUECEMOS! E DIGA AQUI PRA NÓS!
MAS EU NÃO ME LEMBRO MAIS!
ISTO É, SE EU FOR ATÉ LÁ, TALVEZ EU ME LEMBRE...
TALVEZ, NADA! VOCÊ VAI SE LEMBRAR! VAMOS LÁ, CAMBADA!


E HOJE À NOITE A GENTE VAI LÁ E ROUBA A GRANA TODA!
176-I
LOGO... SE VOCÊS FOREM A 77 KM POR HORA E PELA RUA PATAQUIPATACOLÁ, VOCÊS VÃO CHEGAR 12 MINUTOS ANTES!
AQUELE CAMINHÃO DE MUDANÇAS TÁ PARADO BEM NO MEIO DA RUA!
PASSE PELO LADO, METRALHA!
DIMINUA PRA 60 E GIRE O VOLANTE BEM, BEM, BEM PRA ESQUERDA QUE VOCÊ PASSA!
EU DISSE ESQUER...
BLAM!
EH, EH, EH! EU SABIA QUE VOCÊS NÃO SÃO LÁ MUITO BONS COM NÚMEROS E DIREÇÃO!
E ALÉM DISSO, EU NÃO SEI MAIS A COMBINAÇÃO!
MAS NÓS VIMOS VOCÊ COCHICHAR PRO PATINHAS!
CERTO! MAS TAMBÉM COCHICHEI QUE ANDAVA COM A MEMÓRIA MUITO FRACA E QUE IA ATÉ A FARMÁCIA COMPRAR UM TÔNICO PRA MEMÓRIA!
QUEM É O DONO DESSE CARRO? METRALHAS?!
fim

MÁQUINA + FILME + FLASH =

Somente 1.390,00 (Quase o preço de um filme comum)

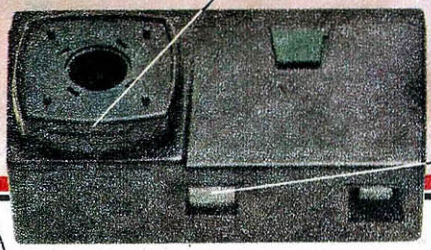
SÓ QUEM ESTÁ NA ZONA FRANCA DE MANAUS PODE OFERECER TANTO!

Botão de disparos

Flash para você fotografar à noite

Avanço do filme na própria base do flash

Lente cristalina que garante fotos nítidas



A LOVE já vem com filme dentro

Com LOVE você faz grandes fotos coloridas!

A **LOVE** faz fotos tamanho 10x13 cm. Maior do que muita máquina grande que existe por aí. E tem uma qualidade fora-de-série!

A LOVE é uma máquina totalmente automática!

A **LOVE** é uma máquina que você não precisa pôr, nem tirar o filme. Ele já vem dentro e dá para bater 20 poses!

E para fotografar, você não precisa ficar regulando aqui e ali. É só enquadrar o motivo no visor, segurar a máquina com firmeza e click! Você fez uma bela foto colorida!

A LOVE é a única máquina renovável do mundo!

Quando você termina de bater o filme e entrega para a SONORA revelar, recebe GRÁTIS outra **LOVE**, com novo filme dentro, prontinha para fotografar. E, pelas fotos, você paga o preço normal do mercado! Na renovação, a **LOVE** é de graça, mesmo.

SISTEMA SONORA: sempre uma máquina **LOVE** novinha nas mãos!

PEÇA JÁ A SUA LOVE!

Preencha o cupom com letra bem legível, recorte, coloque dentro de um envelope comum (selado) e mande para:

SONORA
Caixa Postal 822
Zona Franca Manaus
CEP 69000

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA.

CERTIFICADO DE BOA COMPRA

☐ **SIM!** Quero receber [1] [2] *(marque com um x a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) **LOVE** pelo preço de Cr$ 1.390,00 cada uma. Entendi que vou receber minha **LOVE** com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar. Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

Nome: _____

Endereço: _____ Nº _____

Bairro: _____ Cidade: _____ Est.: _____

CEP _____ Data ___/___/___ Assinatura _____

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

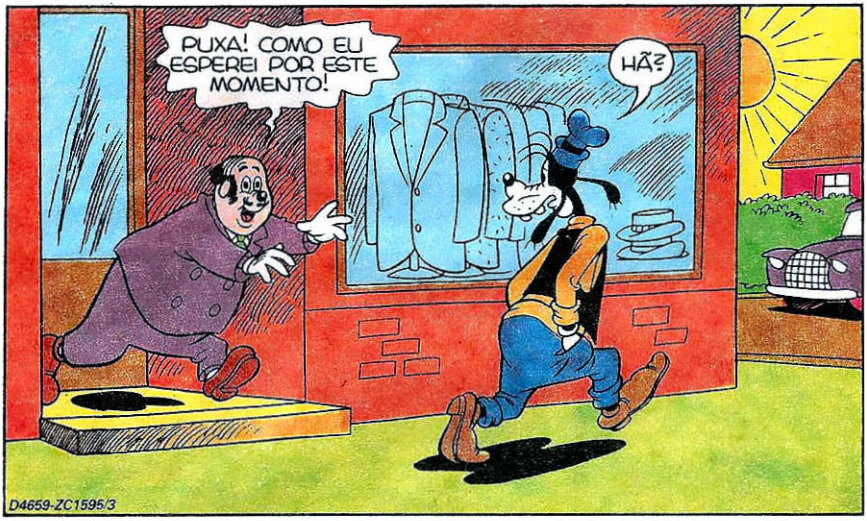
SONORA OPERAÇÕES POSTAIS
Zona Franca de Manaus - AM
Caixa Postal 822 - CEP 69000

LOVE A máquina do amor!

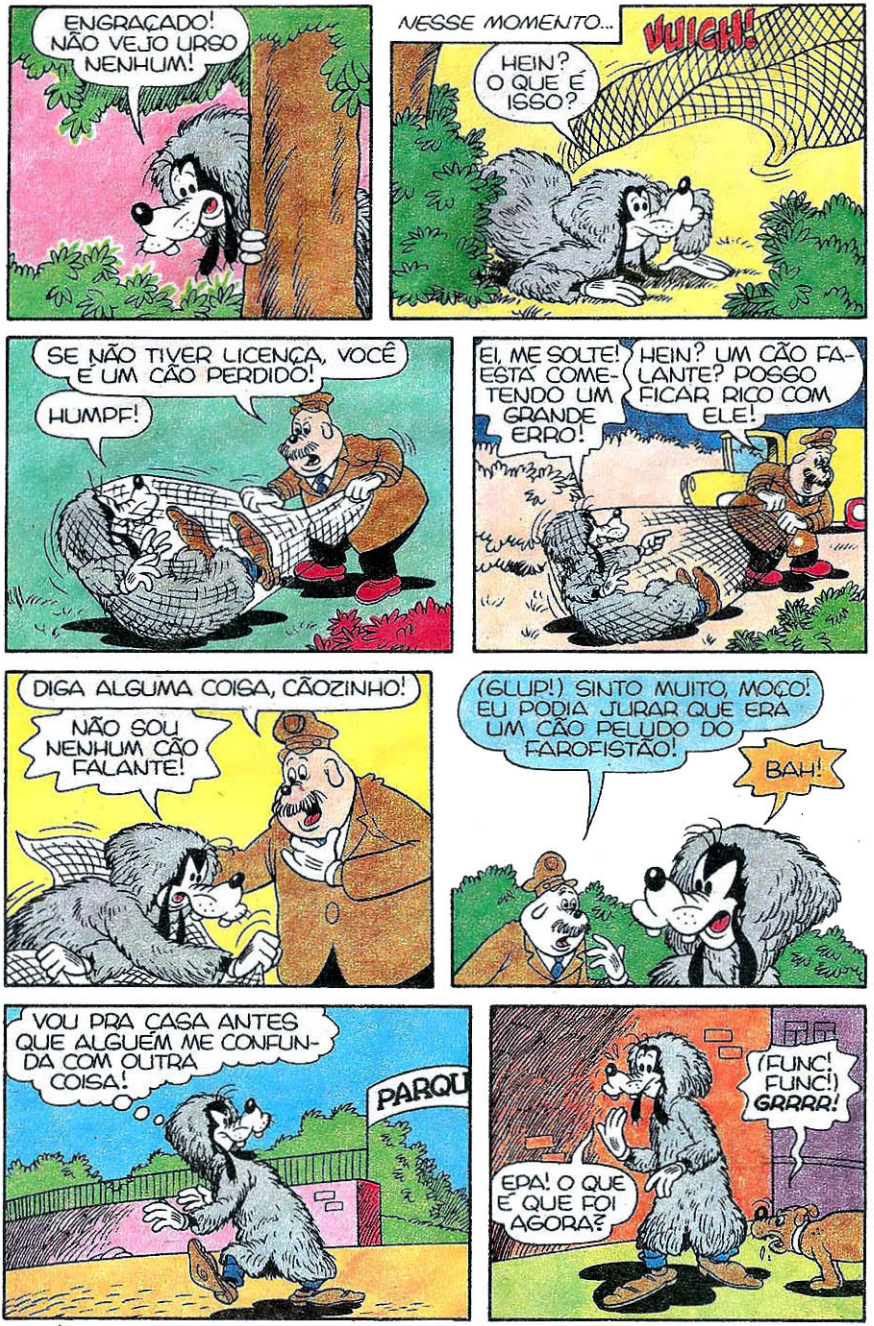
30/05

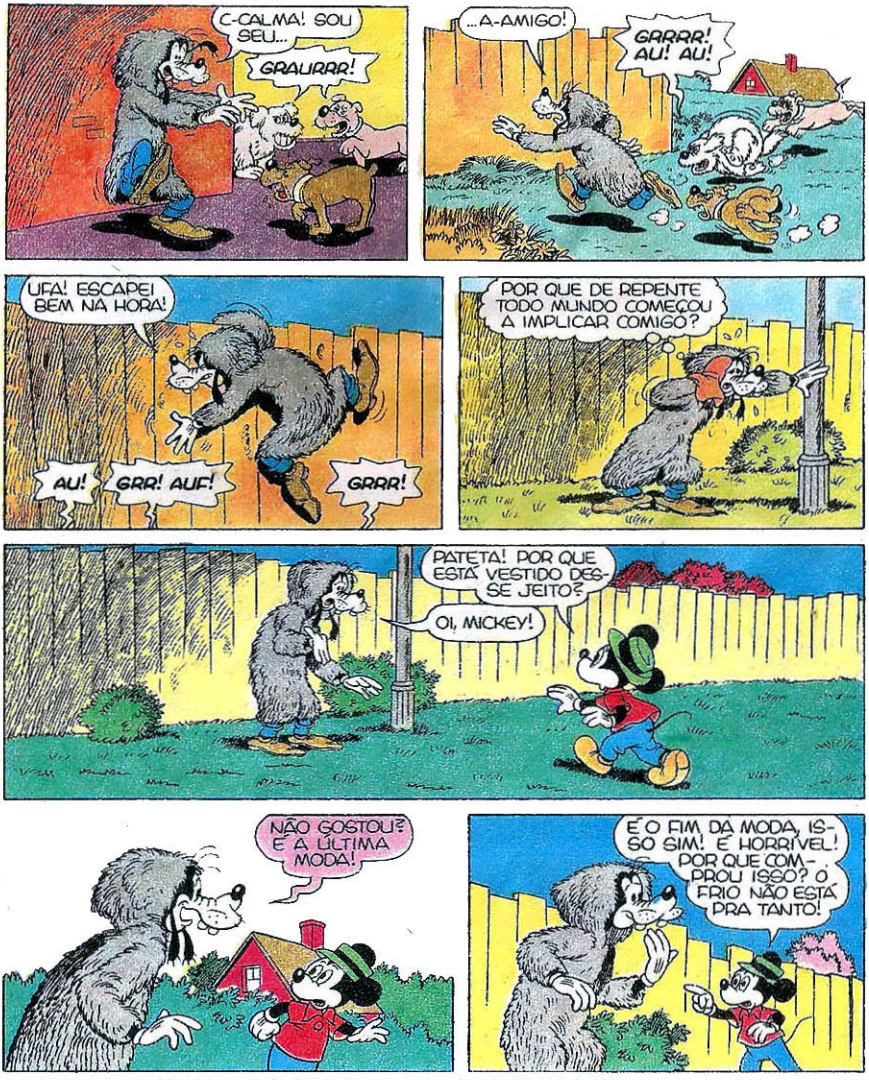
PATETA NA ÚLTIMA MODA

Walt Disney



ASSIM...
SENSACIONAL!
HUM!
UM CASACO DE PELE DE BÚFALO TIBETANO! SABIA QUE ESSE ANIMAL SÓ PODE SER APANHADO EM UM DIA NO ANO, QUANDO ELE ACORDA E SAI PRA ESTICAR AS PERNAS?
EH, EH! O MUNDO ESTÁ MESMO CHEIO DE IDIOTAS!
MUITO OBRIGADO!
EH, EH! EU É QUE AGRADEÇO!
LOGO DEPOIS...
PÔXA! TODO MUNDO PÁRA PRA ME OLHAR COM ESTE CASACO!
PARQUE
IAUU! SOCORRO!
HÃ?
UM URSO FUGIU DO ZOOLÓGICO!
ONDE? ONDE?
VOU DAR O FORA DAQUI!
PEGUEM O URSO!

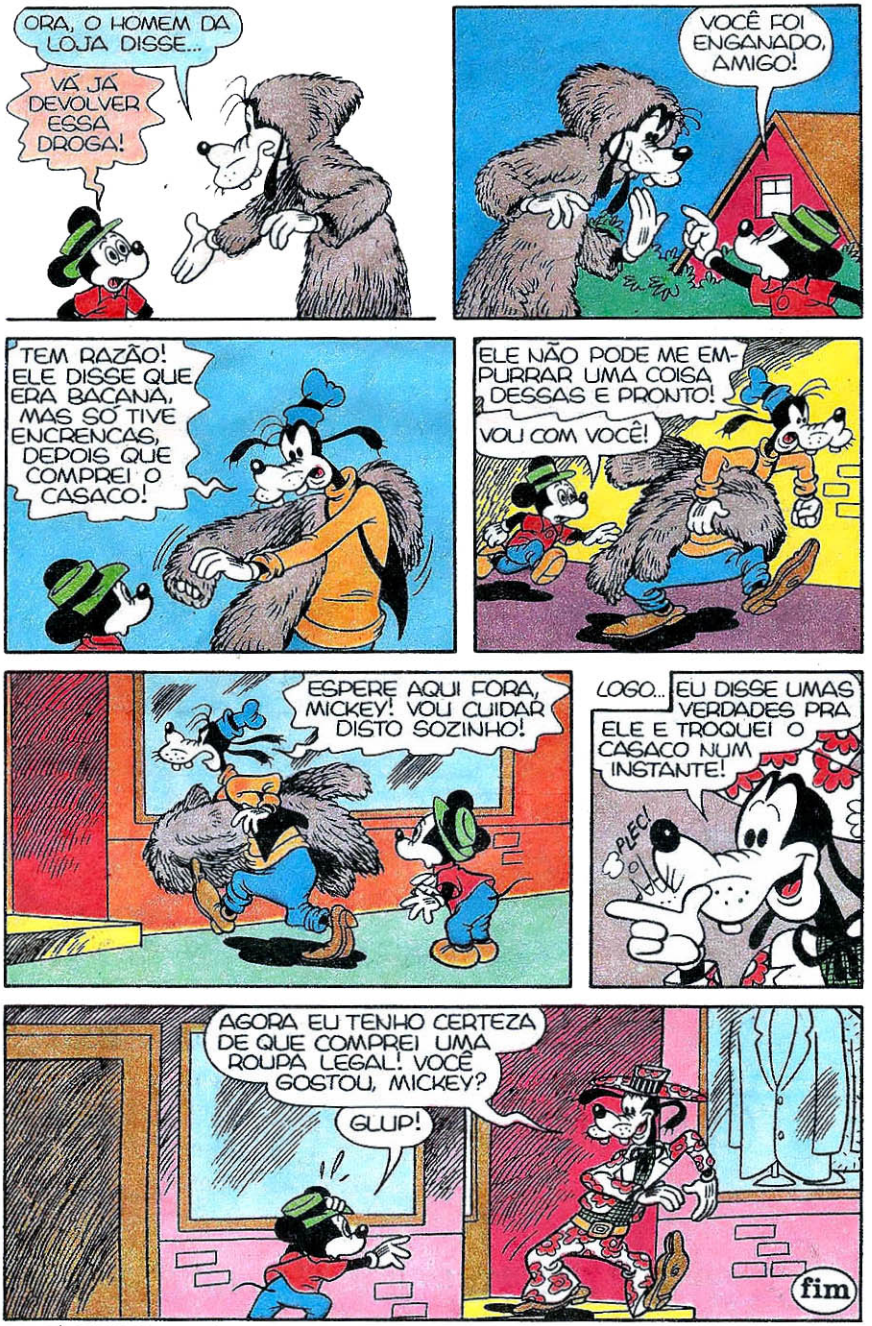

ENGRAÇADO! NÃO VEJO URSO NENHUM!
NESSE MOMENTO...
VUICH!
HEIN? O QUE É ISSO?
SE NÃO TIVER LICENÇA, VOCÊ É UM CÃO PERDIDO!
HUMPF!
EI, ME SOLTE! ESTÁ COMETENDO UM GRANDE ERRO!
HEIN? UM CÃO FALANTE? POSSO FICAR RICO COM ELE!
DIGA ALGUMA COISA, CÃOZINHO!
NÃO SOU NENHUM CÃO FALANTE!
(GLUP!) SINTO MUITO, MOÇO! EU PODIA JURAR QUE ERA UM CÃO PELUDO DO FAROFISTÃO!
BAH!
VOU PRA CASA ANTES QUE ALGUÉM ME CONFUNDA COM OUTRA COISA!
PARQU
(FUNC! FUNC!) GRRRR!
EPA! O QUE É QUE FOI AGORA?

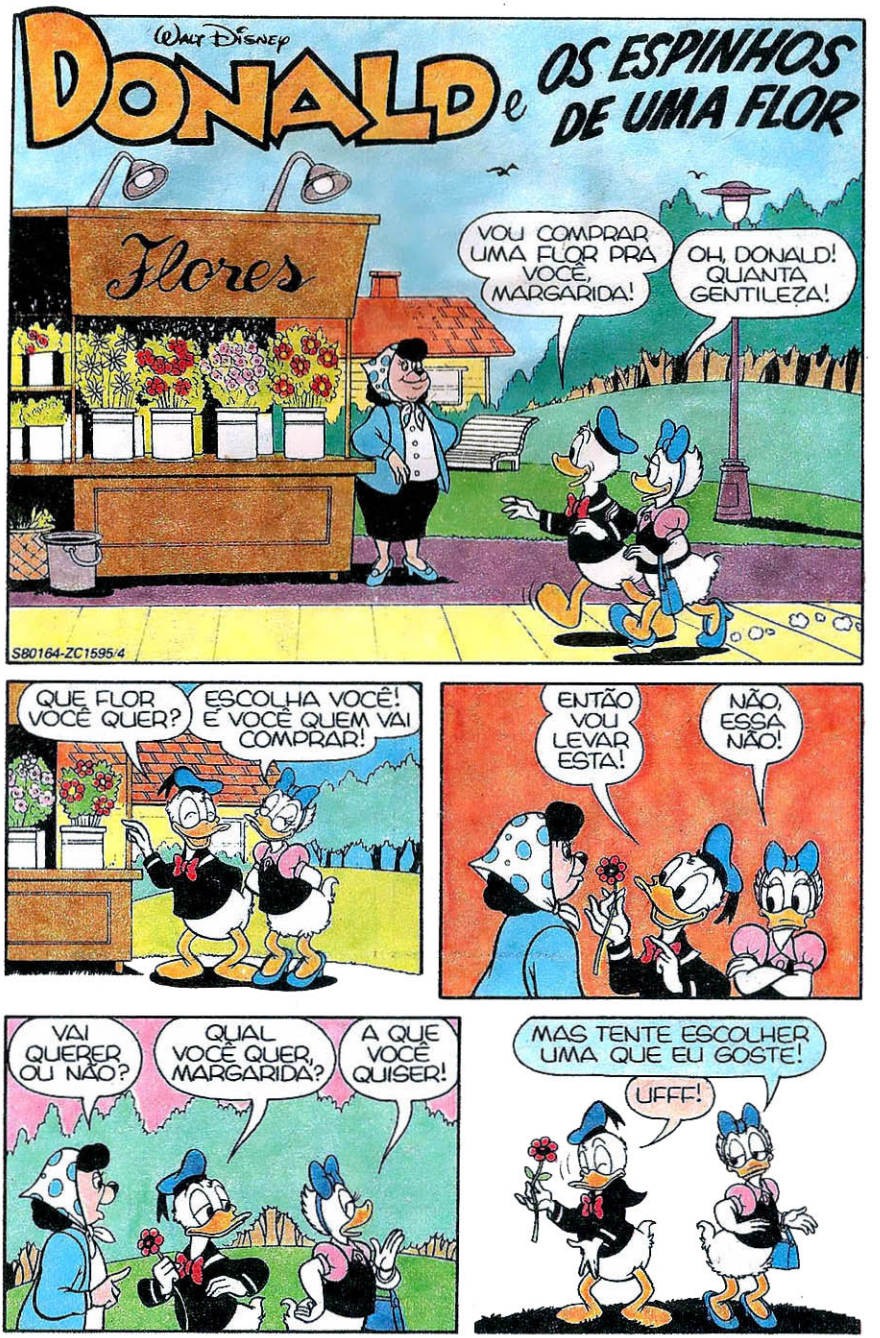


Lápis amarelo da Labra.

Sinal de quem sabe de tudo.

labra


ORA, O HOMEM DA LOJA DISSE...
VÁ JÁ DEVOLVER ESSA DROGA!
VOCÊ FOI ENGANADO, AMIGO!
TEM RAZÃO! ELE DISSE QUE ERA BACANA, MAS SÓ TIVE ENCRENCAS, DEPOIS QUE COMPREI O CASACO!
ELE NÃO PODE ME EMPURRAR UMA COISA DESSAS E PRONTO!
VOU COM VOCÊ!
ESPERE AQUI FORA, MICKEY! VOU CUIDAR DISTO SOZINHO!
LOGO... EU DISSE UMAS VERDADES PRA ELE E TROQUEI O CASACO NUM INSTANTE!
PLEC!
AGORA EU TENHO CERTEZA DE QUE COMPREI UMA ROUPA LEGAL! VOCÊ GOSTOU, MICKEY?
GLUP!
fim


WALT DISNEY
DONALD e OS ESPINHOS DE UMA FLOR
Flores
VOU COMPRAR UMA FLOR PRA VOCÊ, MARGARIDA!
OH, DONALD! QUANTA GENTILEZA!
S80164-ZC1595/4
QUE FLOR VOCÊ QUER?
ESCOLHA VOCÊ! É VOCÊ QUEM VAI COMPRAR!
ENTÃO VOU LEVAR ESTA!
NÃO, ESSA NÃO!
VAI QUERER OU NÃO?
QUAL VOCÊ QUER, MARGARIDA?
A QUE VOCÊ QUISER!
MAS TENTE ESCOLHER UMA QUE EU GOSTE!
UFFF!

POSSO PÔR ESTA EM SEU LUGAR?
S-SIM! VAMOS LEVAR ESTA AQUI!
OH!

O QUE VOCÊ QUIS DIZER COM ESSE "OH"?
NADA! ESQUEÇA O QUE EU DISSE!

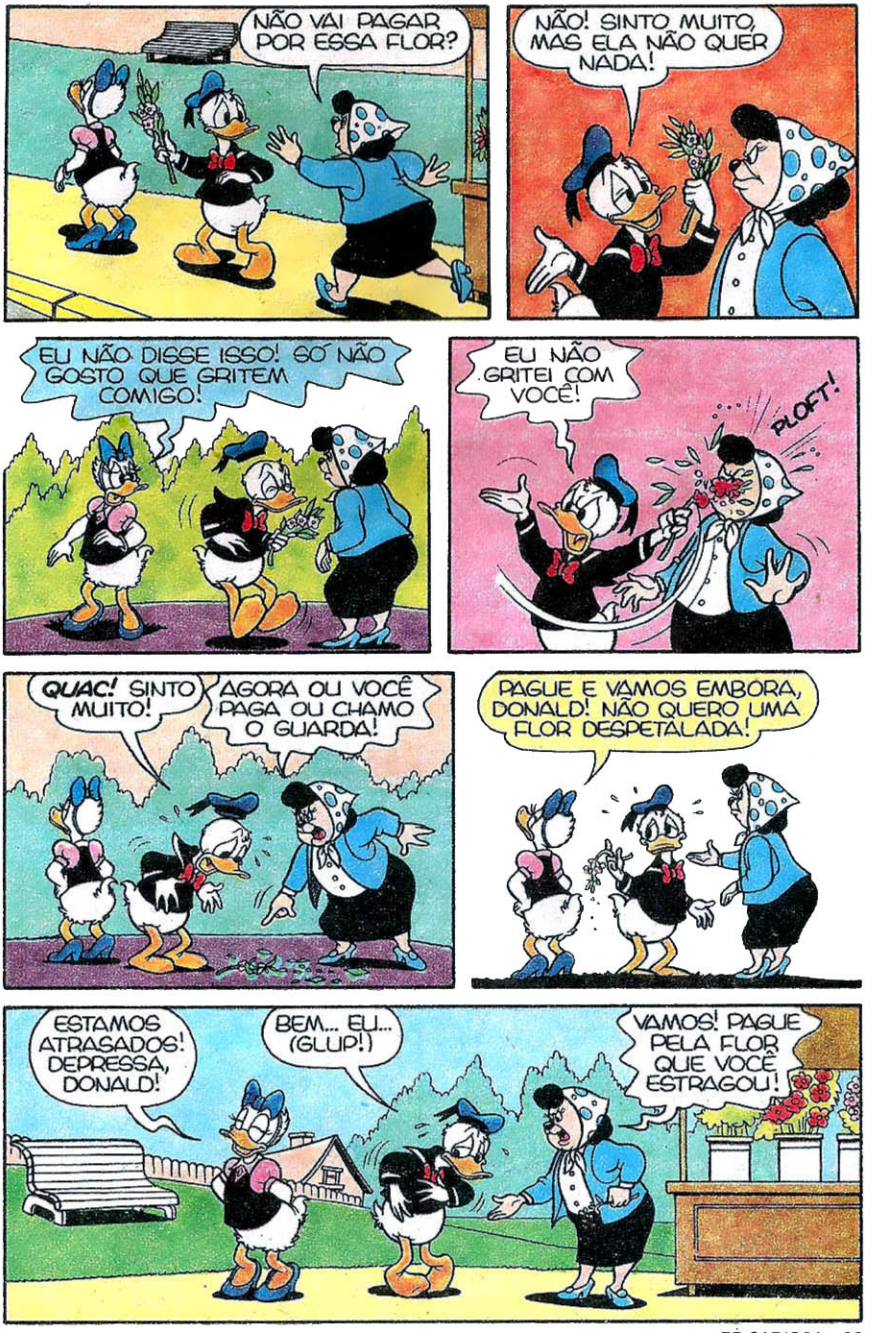
NÃO QUERO INFLUENCIAR SUA ESCOLHA!
ESTÁ BEM! VAMOS LEVAR ESTA!

É UMA FLOR TÃO SEM GRAÇA!
SEM GRAÇA?

EU DESISTO! A BARRACA DE FLORES ESTÁ AÍ! ESCOLHA A QUE VOCÊ QUER!

SE NÃO PODE ME COMPRAR UMA FLOR SEM GRITAR, EU NÃO QUERO NADA!

ESPERO VOCÊ EM FRENTE AO CINEMA!
MAS, MARGARIDA, SÓ ESTOU TENTANDO AGRADAR VOCÊ!
ESPERE AÍ, RAPAZ!


NÃO VAI PAGAR POR ESSA FLOR?
NÃO! SINTO MUITO, MAS ELA NÃO QUER NADA!
EU NÃO DISSE ISSO! SÓ NÃO GOSTO QUE GRITEM COMIGO!
EU NÃO GRITEI COM VOCÊ!
PLOFT!
QUAC! SINTO MUITO!
AGORA OU VOCÊ PAGA OU CHAMO O GUARDA!
PAGUE E VAMOS EMBORA, DONALD! NÃO QUERO UMA FLOR DESPETALADA!
ESTAMOS ATRASADOS! DEPRESSA, DONALD!
BEM... EU... (GLUP!)
VAMOS! PAGUE PELA FLOR QUE VOCÊ ESTRAGOU!

ACHO QUE ESQUECI A CARTEIRA EM CASA!
QUERO O DINHEIRO AGORA!
MARGARIDA... HÃ... VOCÊ NÃO TEM ALGUNS TROCADOS AÍ?
NÃO TENHO, NÃO!
MARGARIDA! QUE SURPRESA ENCONTRAR VOCÊ AQUI!
GASTÃO!
GASTÃO, QUE BOM VER VOCÊ!
ESTOU EM APUROS! ESQUECI O DINHEIRO EM CASA E COMPREI ESTA FLOR PRA MARGARIDA...
ESSA FLOR VELHA?
EU PAGO A FLOR DELE E VOU LEVAR OUTRA PRA GAROTA!
É ASSIM QUE EU GOSTO DE FAZER NEGÓCIO, RAPAZ!
EU ESTAVA INDO AO CINEMA... NÃO QUER VIR COMIGO?
OH, GASTÃO!
EU E O DONALD ÍAMOS AO CINEMA, MAS...
POR QUE NÃO VAI BUSCAR SUA CARTEIRA, PRIMO? VÁ CORRENDO E VOCÊ AINDA PEGA A METADE DA SESSÃO!
O DONALD ANDA TÃO IRRITADO ULTIMAMENTE!
É QUE ELE TEM SEUS DIAS DE AZAR... ISTO É, A MAIORIA DELES! EH, EH!
QUAAC!
fim

ESCOLHA O CURSO QUE VOCÊ QUER FAZER E NÃO PERCA MAIS TEMPO. MANDE O CUPOM.

RADIOTÉCNICO E TELEVISÃO

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

SUPLETIVO DE 1º GRAU

MONTAGENS DE RÁDIO

ELETRICIDADE

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO E CAIXA

Ou estes outros cursos: Auxiliar de Administração de Empresas; Contabilidade Prática; Mecânica Geral; Inglês; Português; Secretariado Moderno; Supletivo de 2º grau;

AUXILIAR DE ENFERMAGEM

CORTE E COSTURA

Desenho de Mecânica; Refrigeração e Ar Condicionado; Bordado, Tricô e Crochê; Desenho Arquitetônico; Matemática Moderna; Torneiro Mecânico.

ESCREVA EM LETRA DE FÔRMA

IUB INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058
São Paulo - CEP 01000.

Senhor Diretor: peço enviar-me, GRÁTIS, folheto completo sobre o Curso de .....

..... por correspondência.
(indicar o curso desejado).

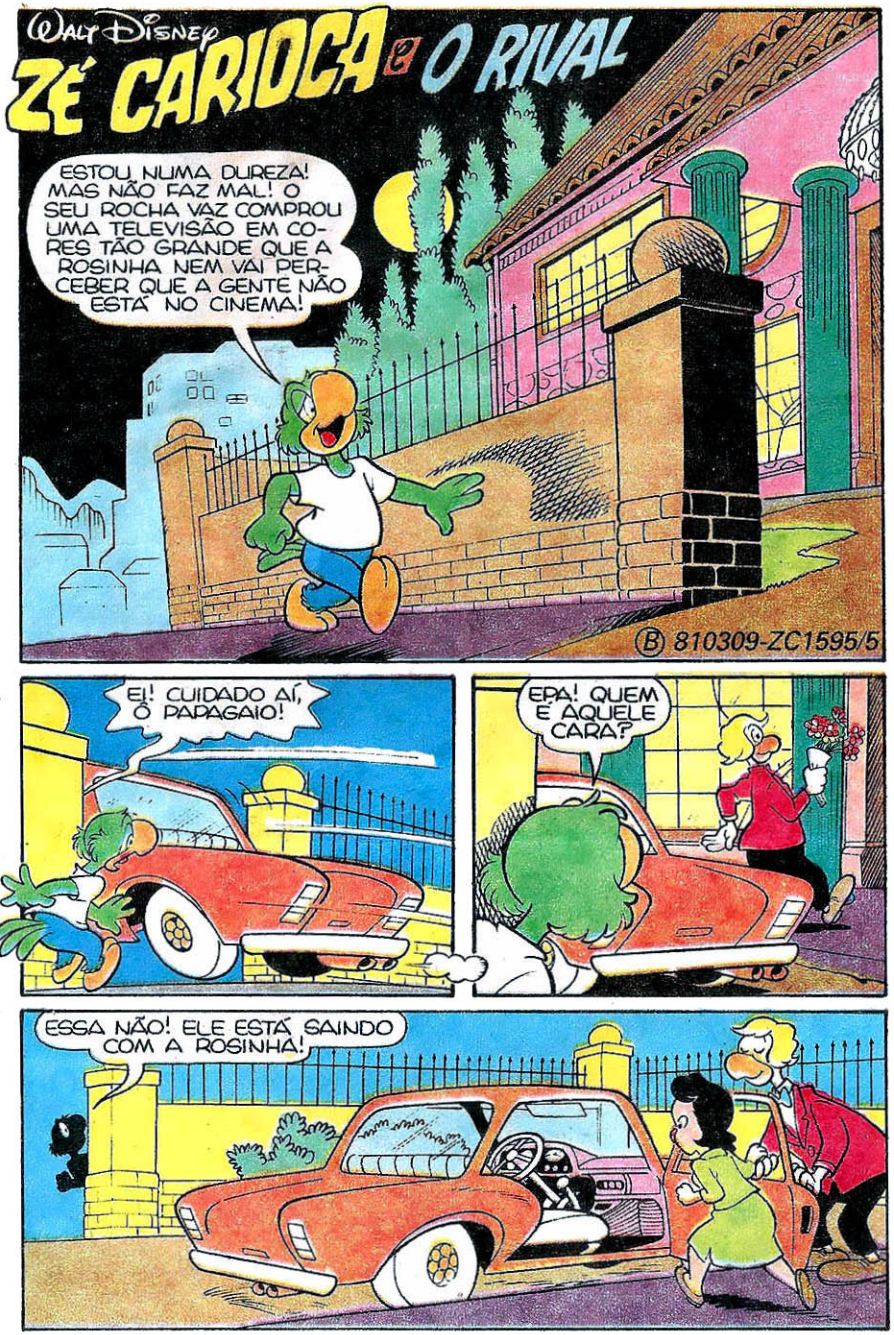
NOME .....

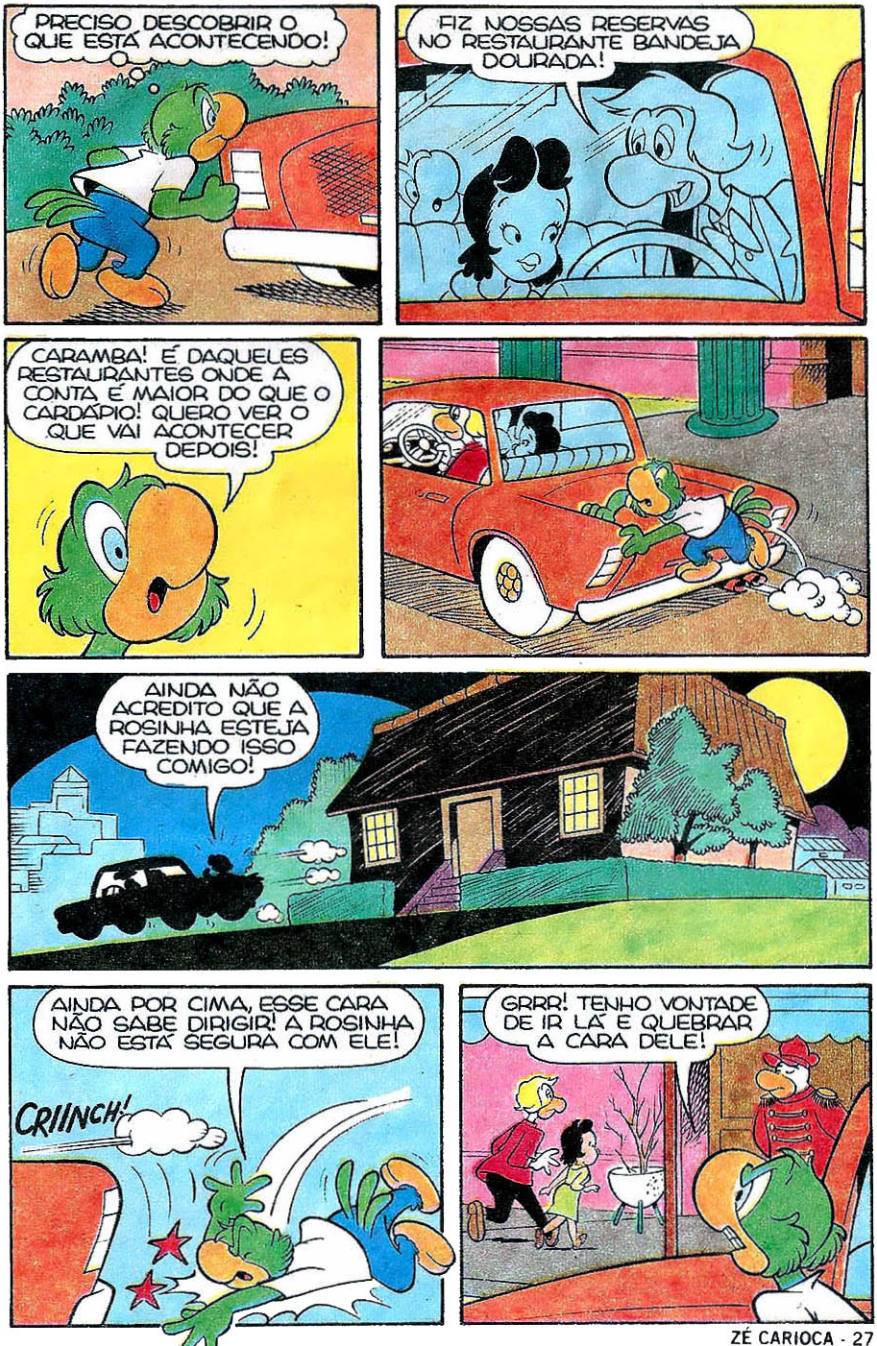
RUA ..... Nº .....

CIDADE ..... CEP ..... ESTADO .....

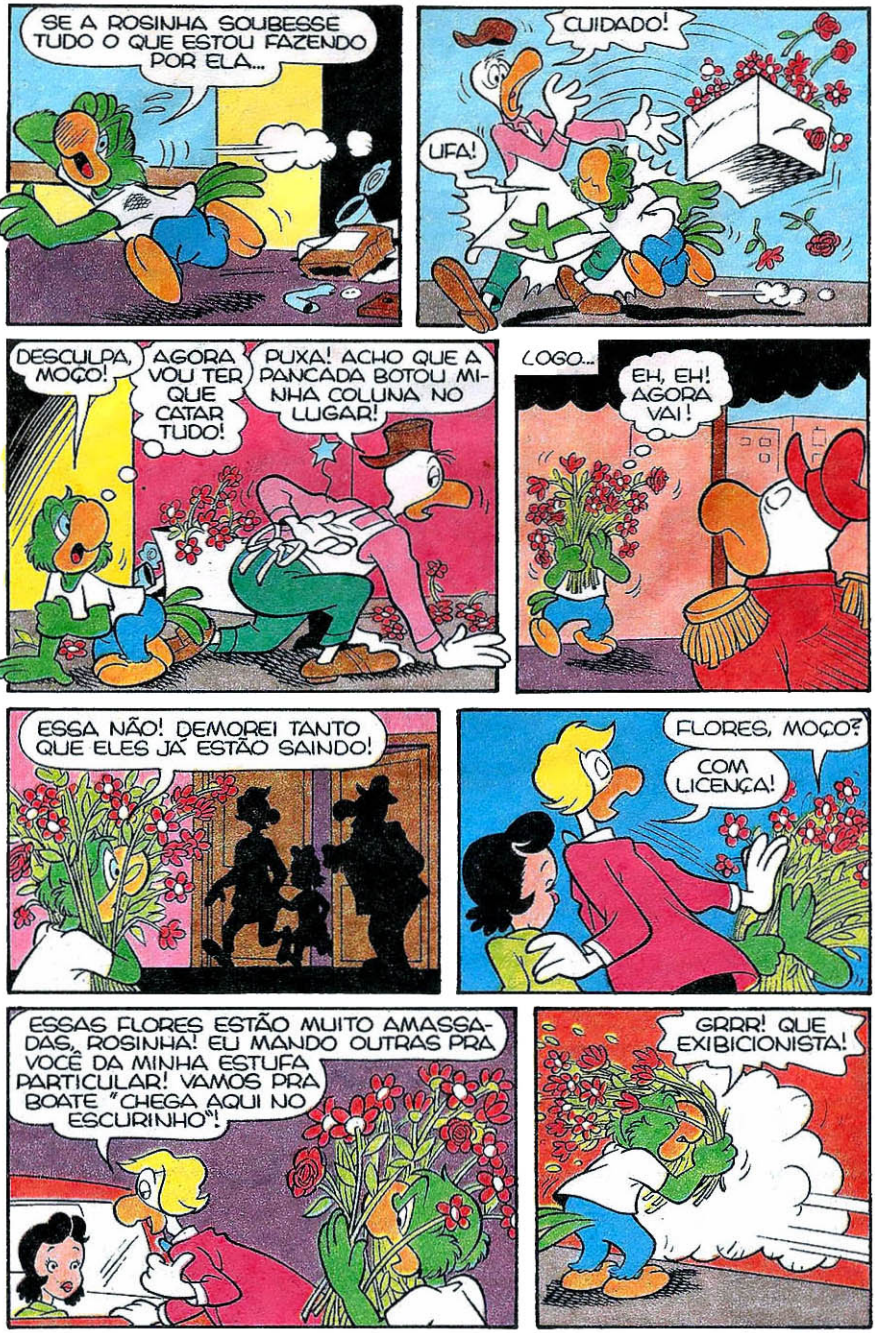
7503

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058 São Paulo - CEP 01000.


WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA E O RIVAL
ESTOU NUMA DUREZA! MAS NÃO FAZ MAL! O SEU ROCHA VAZ COMPROU UMA TELEVISÃO EM CORES TÃO GRANDE QUE A ROSINHA NEM VAI PERCEBER QUE A GENTE NÃO ESTÁ NO CINEMA!
Ⓑ 810309-ZC1595/5
EI! CUIDADO AÍ, Ó PAPAGAIO!
EPA! QUEM É AQUELE CARA?
ESSA NÃO! ELE ESTÁ SAINDO COM A ROSINHA!


PRECISO DESCOBRIR O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
FIZ NOSSAS RESERVAS NO RESTAURANTE BANDEJA DOURADA!
CARAMBA! É DAQUELES RESTAURANTES ONDE A CONTA É MAIOR DO QUE O CARDÁPIO! QUERO VER O QUE VAI ACONTECER DEPOIS!
AINDA NÃO ACREDITO QUE A ROSINHA ESTEJA FAZENDO ISSO COMIGO!
AINDA POR CIMA, ESSE CARA NÃO SABE DIRIGIR! A ROSINHA NÃO ESTÁ SEGURA COM ELE!
CRIINCH!
GRRR! TENHO VONTADE DE IR LÁ E QUEBRAR A CARA DELE!

MAS AQUELE BRUTAMONTES NA PORTA PODE NÃO DEIXAR! É MELHOR EU ARRANJAR UM JEITO DE ENTRAR E OUVIR A CONVERSA!
QUANDO ACABAR A FAXINA, JOGUE ESSAS FLORES DA VITRINA FORA! ELAS NÃO VÃO AGÜENTAR ATÉ AMANHÃ!
AI, QUE DOR NAS COSTAS!
É A MINHA CHANCE! POSSO ME DISFARÇAR DE VENDEDOR DE FLORES E ENTRAR NO RESTAURANTE!
SE EU PEDIR AS FLORES, VÃO QUERER COBRAR! VOU ESPERAR ELE VIR JOGAR FORA!
EI! CALMA, BICHANO!
SOCORRO! FERA À SOLTA! TRAGAM UM CACHORRO!
FSSS!


SE A ROSINHA SOUBESSE TUDO O QUE ESTOU FAZENDO POR ELA...
CUIDADO!
UFA!
DESCULPA, MOÇO!
AGORA VOU TER QUE CATAR TUDO!
PUXA! ACHO QUE A PANCADA BOTOU MINHA COLUNA NO LUGAR!
LOGO...
EH, EH! AGORA VAI!
ESSA NÃO! DEMOREI TANTO QUE ELES JÁ ESTÃO SAINDO!
FLORES, MOÇO?
COM LICENÇA!
ESSAS FLORES ESTÃO MUITO AMASSADAS, ROSINHA! EU MANDO OUTRAS PRA VOCÊ DA MINHA ESTUFA PARTICULAR! VAMOS PRA BOATE "CHEGA AQUI NO ESCURINHO"!
GRRR! QUE EXIBICIONISTA!

MAS NA BOATE A HISTÓRIA VAI SER DIFERENTE!

TOMA CONTA DISSO PRA MIM, MOÇO!
QUÊ?

MAS, EU... O QUE...
PETROFREDO! PEGUEI VOCÊ EM FLAGRANTE! O QUE ESTÁ FAZENDO COM ESSAS FLORES, PARADO AÍ NA ESQUINA?

SAI DIZENDO QUE VAI COMPRAR BISCOITINHOS E VEM NAMORAR NA ESQUINA?!
NÃO, QUERIDA! É TUDO UM ENGANO! POSSO EXPLICAR...

EXPLICAR COISA NENHUMA, SEU SEM-VERGONHA! JÁ PRA CASA! TOMA! TOMA!
PÁRA, QUERIDA! UI! NÃÃÃO!

(PUF! PUF!) BOATE DO ESCURINHO, NÉ? POIS VOU ACENDER TODAS AS LUZES LÁ DE DENTRO! (PUF! PUF!)

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

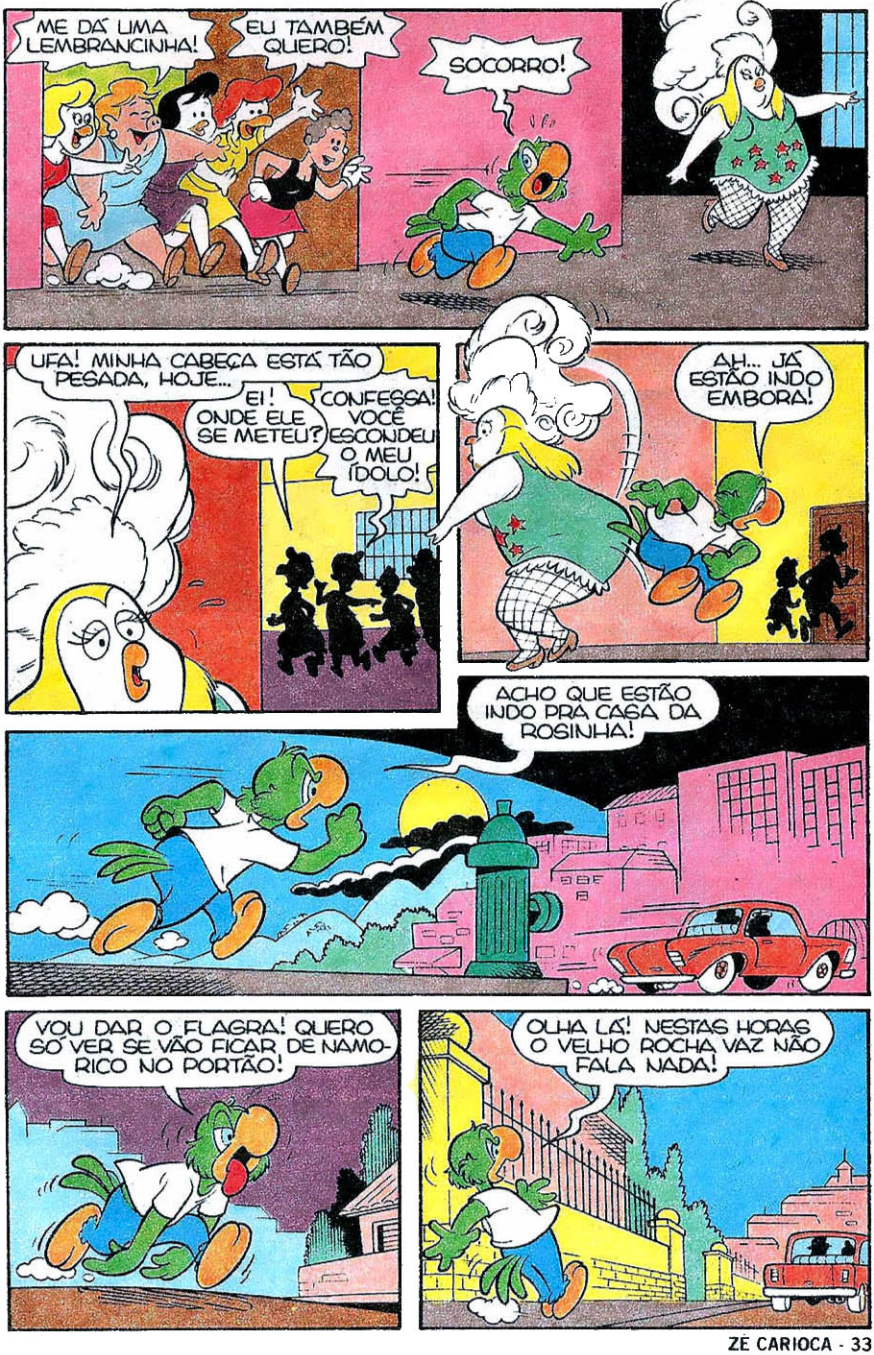
ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

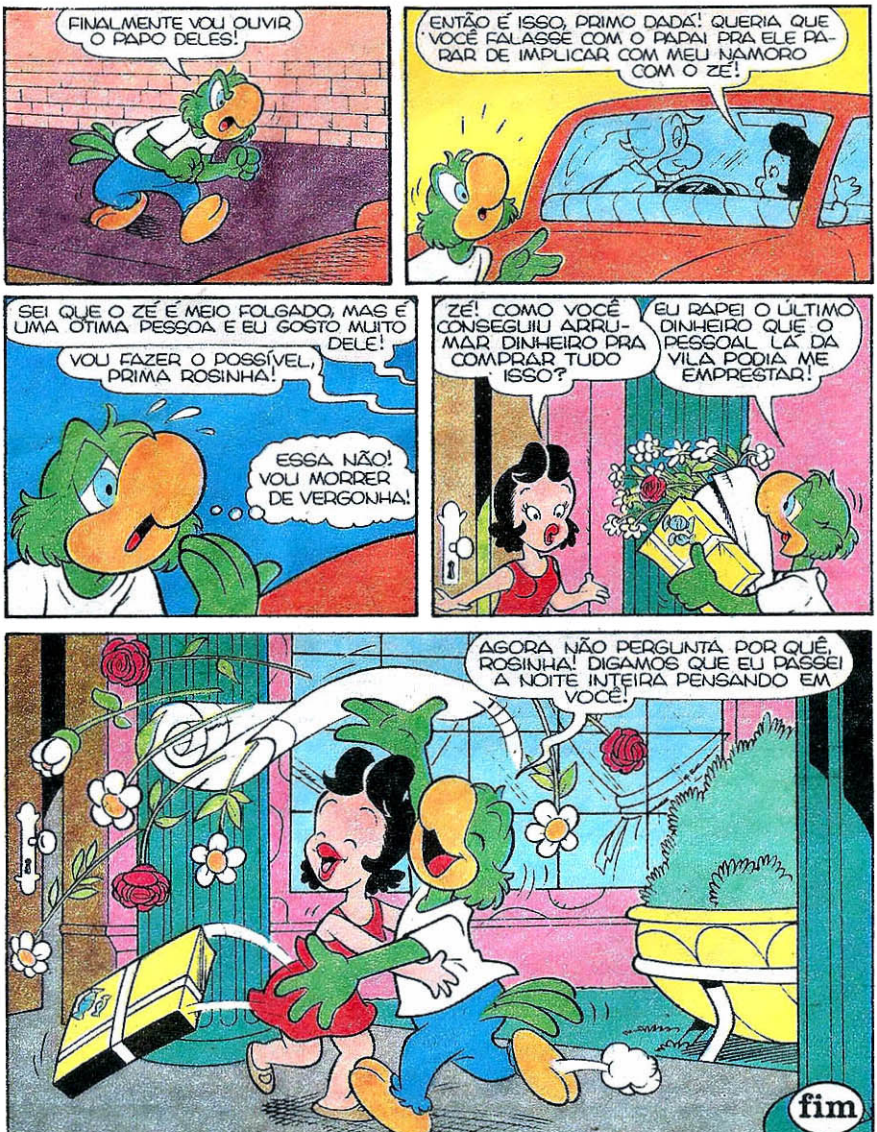
Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

ZE - 1595

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

UFA! QUANTO ESFORÇO! DEPOIS DISSO, NO MÍNIMO A ROSINHA VAI TER QUE ME CONVIDAR PRA JANTAR!
BOATE
OUTRO PORTEIRO MAIOR DO QUE A PORTA! ATÉ PARECE QUE ELES NÃO QUEREM QUE ENTRE QUALQUER UM! O FORRÓ DA VILA XURUPITA PELO MENOS É HOSPITALEIRO!
HUM...
JÁ ESTAMOS ATRASADOS!
TODO MUNDO SABENDO! HOJE VAMOS COMEÇAR O SHOW PELO FINAL!
ENTÃO, QUERO FAZER O SOLO DE ENTRADA NO INTERVALO!
HOJE
BOCA ABERTA
BOA NOITE! EH, EH!
HUM...
ENTRAR FOI MOLEZA! AGORA, VAMOS VER SE ACHO O CAMINHO DO SALÃO!
OLHA LÁ! UM ARTISTA!
É O MEU ÍDOLO! SOU FÃ DELE DESDE CRIANCINHA!
EPA! ESTÃO QUERENDO ME PEGAR!


ME DÁ UMA LEMBRANCINHA!
EU TAMBÉM QUERO!
SOCORRO!
UFA! MINHA CABEÇA ESTÁ TÃO PESADA, HOJE...
EI! ONDE ELE SE METEU?
CONFESSA! VOCÊ ESCONDEU O MEU ÍDOLO!
AH... JÁ ESTÃO INDO EMBORA!
ACHO QUE ESTÃO INDO PRA CASA DA ROSINHA!
VOU DAR O FLAGRA! QUERO SÓ VER SE VÃO FICAR DE NAMORICO NO PORTÃO!
OLHA LÁ! NESTAS HORAS O VELHO ROCHA VAZ NÃO FALA NADA!



ZÉ CARIOCA N.º 1595 — 28/05/82 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 298, fone: (011)257 0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864 9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, José Augusto P. Moreira. Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Maria Suzete Caselato, Monica B. Hagstrom, Walkiria M. De Felice Ferreira. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky. Gerente de Grupo de Produto: Ramón Vilutis. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal*: Electroliber Ltda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.
Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.

GRÁTIS! Leve um amiguinho destes para casa!

Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.

EDITORA ABRIL

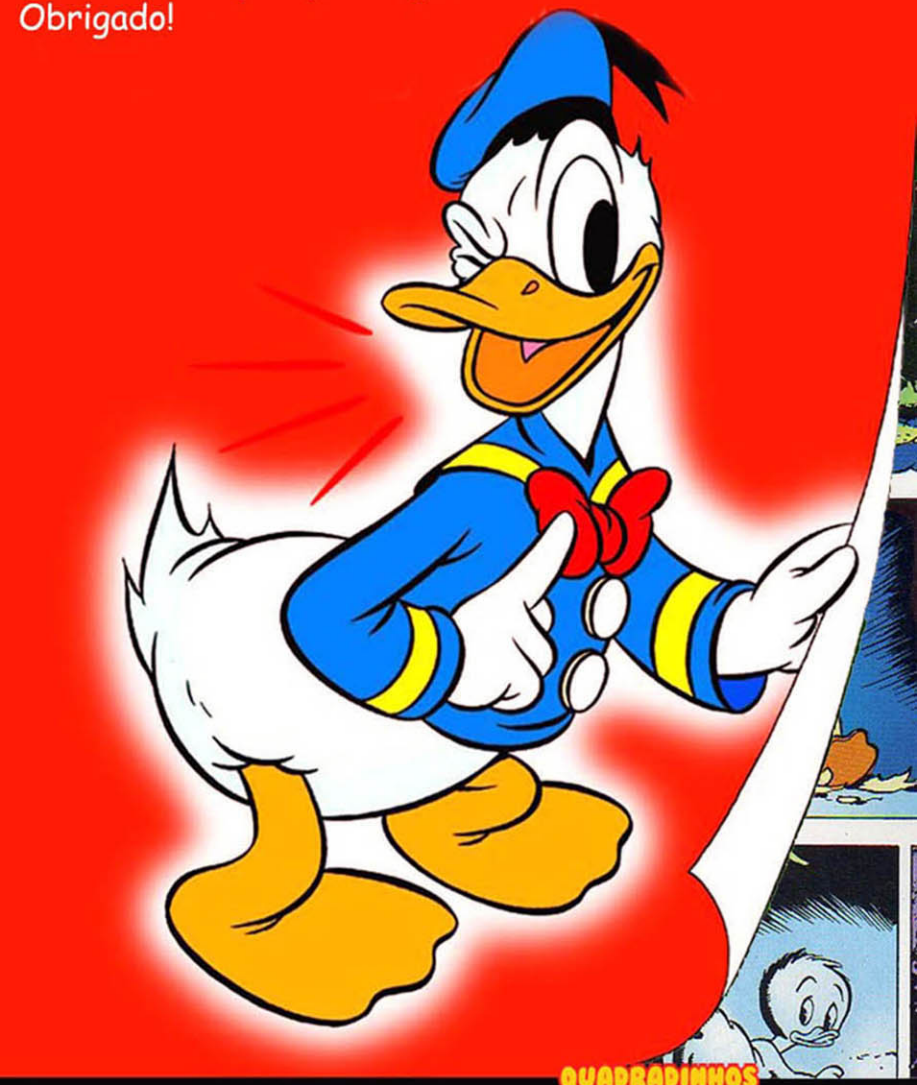
Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.

Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.

©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS ©1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY INC.

FALCON
Chegou quem estava faltando nas aventuras do herói de verdade. É Roboy: o robô amigo. Roboy anda movido a corda e do seu peito saem faíscas que formam um código secreto de comunicação com Falcon. Agora a turma de heróis ficou bem maior com Falcon, Condor e Roboy. O Torak que se cuide.
O MELHOR AMIGO DO HERÓI É O ROBÔ. FALCON APRESENTA ROBOY: O ROBÔ AMIGO.
ESTRELA
SÓ FALTA VOCÊ NESSA AVENTURA.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM